

Online МАРУСЯ

Неделя холодного марта
Выпуск #76



Надоели!



Попытка номер два

Определена песня, с которой Юлия Самойлова, представляющая Россию, выступит на конкурсе «Евровидение 2018».

Об этом объявил «Первый канал», который в этом году будет транслировать «Евровидение» на территории России.

Над новой песней «I Won't Break» работала та же интернациональная команда авторов, что и год назад, когда российскую конкурсантку не пустили в Киев и было решено не участвовать в «Евровидении» — Леонид Гуткин, Нэтта Нимроди и Арье Бурштейн.



Видео на песню (youtube.com/watch?v=bgBwbr_fUxA) снял режиссер Алексей Голубев, который также будет постановщиком конкурсного номера Юлии Самойловой в Лиссабоне. В 2015 он же был режиссером музыкального клипа и номера Полины Гагариной на Евровидении в Вене. Кстати, букмекеры, которые начали принимать ставки на победителя конкурса «Евровидение 2018» представительнице России поставили на 8-е место.

Конкурс песни «Евровидение 2018» пройдет в Португалии 8, 10 и 12 мая.

*(Информация представлена
Agency TURNE).*



С ног на голову

Когда-то давно мы советовали тебе подбирать обувь, ремень, сумочку в один тон и строго не рекомендовали выводить кроссовки за периметр спортзала. Времена круто изменились, и у моды появились новые правила.

Правило № 1: свежий взгляд на классику

Раньше все вещи относились к определенным стилям и выводить их за рамки было не принято. В спортивном костюме разрешалось появляться только на стадионе или в фитнес-клубе, а юбка-карандаш



была уместна исключительно в деловой обстановке.

Сейчас классические пиджаки и брючные костюмы увеличились до размера оверсайз. Скандалные звезды, вроде Рианны, носят их и в пир и в мир, приправляя кроп-топом и яркими кроссовками, а юбка-карандаш подружилась с джинсовыми рубашками.

Правило № 2: красота в простоте

Раньше модницы были уверены, что красота требует жертв, и были к ним готовы. Ради того чтобы произвести впечатление, девушки дрожали на холоде в коротких юбках и каждый вечер завершали массажем ноющих стоп после целого дня, проведенного на каблуках.

Сейчас мода служит человеку, а не наоборот. Мало кто соглашается проводить долгие часы перед зеркалом, доводя свой образ до идеала. В моде легкая небрежность и комфорт. С платьями носят удобные шлепанцы, а джинсы дополняют растянутыми фуфайками.

Правило № 3: статусы — смешивать, но не взбалтывать



Раньше, до «нулевых», разглядывая наряд человека, можно было точно определить, чем он занимается. Какой у него социальный статус и спектр интересов.

Сейчас все может быть наоборот: студентка одевается так же, как леди-гендиректор, а свободная художница мало чем отличается от специалиста по социальным сетям. И это нам на руку, потому что главное, что приветствуется в современной моде — это индивидуальность, свой, авторский подход к выбору одежды. Ну что ж, да здравствует модная революция!



Плетёная парочка

Поддерживать старую добрую традицию ходить в школу с двумя классическими косами порой надоедает. Давай рассмотрим вот такой необычный, но в то же время несложный вариант создания прически с парой косичек.

Тебе понадобятся: расческа; три тонкие резиночки (прозрачные или в цвет волос); пенка или спрей для укладки; заколка, которая тебе нравится.

Как делать?

Расчеси волосы, равномерно нанеси на них небольшую порцию пенки или воспользуйся спреем для укладки. После снова

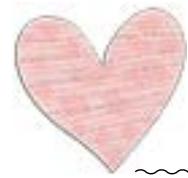


хорошенько расчеси волосы, чтобы не было склеенных прядей.

Отдели слева прядь, раздели ее на три равные части и начинай плести обратную французскую косу: ты должна подхватывать волосы по бокам, но заплетать пряди не наружу, как в обычной косе, а внутрь. Закончив, завяжи кончик косы резинкой.

Далее отдели прядь справа, раздели ее на три равные части и снова заплести обратную французскую косу.

Соедини две получившиеся косички, подхвати волосы, которые ты в косы не заплела, и завяжи их резинкой. Первые две резиночки при этом можешь снять. В завершение поверх тонкой резинки можешь заколоть волосы заколкой.



Какая ты в глазах парней?

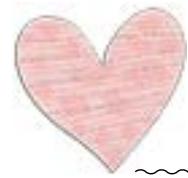
Каждая девушка мечтает хотя бы разок взглянуть на себя со стороны — причем увидеть себя именно такой, какой ее видят парни. Готова рискнуть? Тогда надевай наши «мальчикочки» — и поехали!

1. Ты очень часто...

- А) ...что-то рассказываешь;
- Б) ...мечтаешь;
- В) ...молчишь;
- Г) ...улыбаешься.

2. Ты больше любишь читать...

- А) ...приключенческую литературу;
- Б) ...любовные романы;



- В) ...детективы и триллеры;
- Г) ...сказки и фэнтези.

3. Больше всего в твоем шкафу...

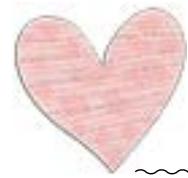
- А) ...джинсов и кроссовок;
- Б) ...платьев и туфель;
- В) ...жакетов и рубашек;
- Г) ...необычных вещей из бисера, перьев и самых разных тканей.

4. Ты веришь в дружбу между парнями и девушками?

- А) «Конечно! У меня много друзей-мальчиков!»;
- Б) «Как правило, это не дружба. Парни и девушки могут быть влюблены друг в друга, но дружить не могут»;
- В) «У некоторых это получается, а у других — нет»;
- Г) «Нет, конечно! Мы слишком разные, чтобы дружить».

5. Из хороших привычек ты можешь похвастаться следующими:

- А) «Спорт, здоровый образ жизни, зарядка... Когда начинаешь соблюдать ЗОЖ, то уже не откажешься от физнагрузок»;

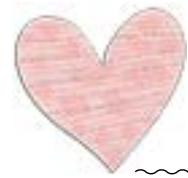


- Б) «Красивая осанка, правильное питание и уход за собой: женственность — это тяжкий труд»;
- В) «Каждый день стараюсь хоть как-то пополнить багаж знаний: либо при помощи книги, либо просмотром канала «Культура» и пр.»;
- Г) «Мои привычки — это чтение, рисование и другое творчество. Это мой инструмент познания мира!».

Итак, каких букв ты набрала больше:

Больше А: Отличный друг

Парни воспринимают тебя как... еще одного парня. Они не рассматривают тебя в качестве пассии или любимой девушки, но роль друга тебе гарантирована. Им нравится тот факт, что с тобой легко общаться, ты быстро идешь на контакт и не боишься трудностей. Но иногда мальчики начинают испытывать к тебе симпатию и не знают, как начать за тобой ухаживать: ведь ты такая сильная и самостоятельная. Поэтому добрый совет: постараися быть более женственной.

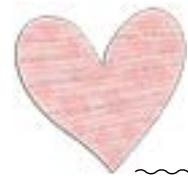


Больше Б: Настоящая принцесса

Классика жанра: ты женственная, очаровательная, утонченная и очень ухоженная. Такую девушку любому парню хочется пригласить в кино, напоить капучино и накормить мороженым, таскать за ней тяжелый рюкзак и... дальше по списку. При этом вряд ли такая прелестная недотрога удостоится статуса друга — уж слишком ты женственна и трепетна, чтобы брать тебя с собой на мальчишеские тусовки. Хорошо, если ты увлечешься наукой, литературой или кино. Это подарит много тем для общения с парнями.

Больше В: Умница

Ты глубокая и сложная личность. И это видят не только парни, но и все окружающие. Ты многим интересуешься, с тобой есть о чем поговорить, твое общество приятно. Однако мальчикам сложно видеть то, что за всеми этими знаниями, умными словами и огромным списком интересов скрывается прекрасная юная девушка, которая тоже хочет внимания и восхищения. Безусловно, своим богатым внутренним миром ты заинтересу-



ешь любого. Но если ты хочешь большего, придется открыться.

Больше Г: Такая разная

Ты очень разносторонний человек, увлекающийся и эмоциональный. Ты любишь моду и науку, интересуешься психологией, антропологией и циклом жизни кольчатых червей :) Мечтаешь объездить весь мир и получить в подарок красивые туфли. Мальчики тебя немного побаиваются — уж очень непредсказуемой ты бываешь. И неизвестно, какую из своих сторон ты продемонстрируешь в следующую минуту. Однако природная открытость позволяет тебе достучаться до любого человека, ведь ты можешь поддержать разговор фактически на любую тему.



Смотри ТV с умом

Смотреть телевизор не только весело, но зачастую и полезно. Хочешь обогатить свои знания — познакомься с самыми лучшими интеллектуальными шоу на нашем телевидении. Выбирай на свой вкус!

«Что? Где? Когда?»

Дата основания: 4 сентября 1975 года

Ведущие: Владимир Ворошилов, Борис Крюк

В этой передаче стильно и необычно все: обстановка, костюмы знатоков, вопросы с подковыркой от телезрителей, хрустальная сова, музыкальные паузы в Нескучном саду. Даже если ты не знаешь ответ на заданный вопрос, то, размышляя и рассуждая логиче-



ски, можно подобраться к разгадке. Вообще популярность игры такая, что в разных городах и странах начали образовываться любительские лиги ЧГК (так сокращенно звучит название игры). Поищи в твоем городе, наверняка можно принять участие в подобном мероприятии. А если нет, то попробуй организовать что-то подобное в своей школе.

«Умники и умницы»

Дата основания: ноябрь 1992 года

Ведущий: Юрий Вяземский

Участники передачи сражаются за возможность поступления без экзаменов в один из самых лучших вузов нашей страны — МГИМО. В каждом раунде принимают участие три абитуриента. Сначала они соревнуются в риторике и знании русского языка. После чего жюри определяет лучшего и дает ему право выбрать себе дорожку. Зеленая дает возможность дважды ошибиться, но при этом она и самая длинная. Желтая чуть короче, но неправильно ответить можно лишь раз. А вот красная дорожка — удел самых смелых и уверенных в себе. Права на ошибку она не дает, зато ответить надо всего на два вопроса.



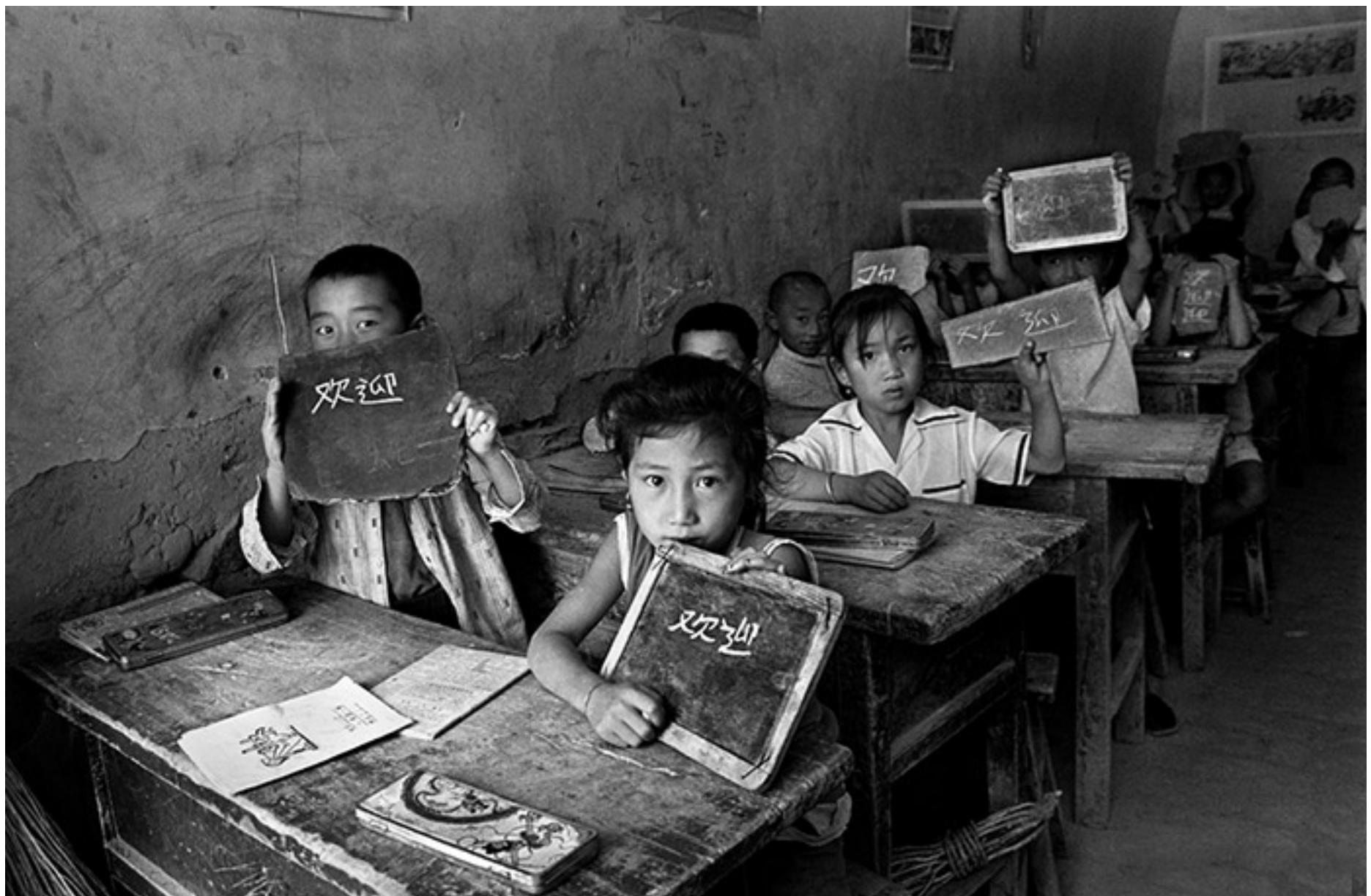
са. Конечно, участникам заранее сообщается тема передачи,дается список литературы и время на подготовку. Однако надо признать, вопросы и правда сложные.

«Полиглот»

Дата основания: 16 января 2012 года

Ведущий: Дмитрий Петров

Тебе тяжело даются иностранные языки? Так вот ведущий и его ученики под прицелами камер доказывают, что выучить английский, испанский или хинди может любой человек, было бы желание и терпение. Каждый урок участники разбираются в хитросплетениях чужих языков под чутким руководством известного российского переводчика Дмитрия Петрова, который может читать на пятидесяти языках!!! Впечатляет, правда? Очень увлекательно наблюдать за тем, как восемь известных людей на протяжении 16 занятий достигают приличного уровня знания языка, который поможет им при общении за границей. Программа доказывает, что нет людей без способностей и даже за короткий срок можно понять структуру и логику чужого языка и перестать стесняться на нем говорить.



Школы разные и неожиданные

Думаешь, школы везде одинаковые? Как бы не так! В Китае, например, некоторые классы находятся в пещерах на высоких скалах, а на занятия нужно идти со своим стулом и столом.

В Поднебесной школы построены далеко не в каждой деревне, и почти половина из них работает по принципу интерната. Пять дней ученики живут здесь, а на выходные отправляются домой. Это сделано исключительно



для экономии времени, чтобы не тратить по несколько часов в день на дорогу. Ведь порой она бывает ой какая опасная. Некоторые учебные заведения находятся в таких местах, что ни в сказке сказать, ни пером описать. Тем, кто не струсил в пути и добрался до класса, нужно давать медаль «За храбрость», а лучше сразу орден. В провинции Сычуань, например, есть школа, которая расположена на утесе высотой 2800 метров над уровнем моря. Чтобы добраться до класса, нужно преодолеть пять шатких и невероятно высоких деревянных лестниц, у которых нет перил. А маленькие жители деревни Генгуан вынуждены долго-долго подниматься по узкой извилистой тропинке, прорубленной в скалах. В некоторых местах ее ширина меньше полуметра, и дети вынуждены идти гуськом и вжиматься в скалы, если кто-то пойдет на встречу ли захочет их обогнать. А начальная школа в провинции Гуйчжоу на юго-западе Китая расположилась в огромной, размером с самолет, естественной пещере, образованной в результате влияния ветра, воды и сейсмических сдвигов.



К тому же не все идут до школы налегке. Некоторым помимо портфеля приходится тащить с собой стул, а тем, кому особенно «повезло», еще и стол. Деревенские школы очень бедные, и мебели на всех не хватает. Так вот, чтобы не отправляться в такое экстремальное путешествие каждый день, и придумали школы-интернаты.



К красивому тянемся взгляд,
к доброму — сердце.



Надоело!

Последний триместр учебного года — время тяжелое. Впереди беззаботное лето, а тебе приходится рано вставать и топать в школу. Но выход есть!

Даже если ты больше всего на свете не любишь рано вставать, а потом полдня проводить в школе, постарайся, думая о предстоящем дне, мыслить позитивно. Пришлось встать ни свет ни заря? Ну и отлично, ведь можно пораньше скушать какую-нибудь вкусняшку на завтрак. В школе предстоит контрольная по алгебре? А потом будет



обожаемая тобой история. Придется на физре общаться с противной Светкой из параллельного? Зато весь оставшийся день тебя будут окружать твои настоящие друзья и любимые родные. В общем, и вечером перед сном, и утром при пробуждении приучи себя думать только о приятных вещах, которые тебе предстоит сделать днем. Тогда и сны тебе будут сниться радужные, и утро будет добрым, и день пройдет великолепно.



Рулетики из баклажанов с ореховой начинкой

Вкусные и полезные рулетики из баклажанов подойдут для любого праздника. Смешаются за одну минуту — невозможно оторваться.

3-4 баклажана средних размеров

200 г грецких орехов

150 г мягкого сливочного сыра



**2-3 дольки чеснока
растительное масло (для обжарки)**

Баклажаны помыть, нарезать вдоль длинными ломтями толщиной чуть меньше 1 см. Широкую сковороду поставить на средний огонь, налить немного масла и обжарить каждый ломтик с двух сторон до румяной корочки — в процессе приготовления они станут мягкими и гибкими.

Измельчить в блендере орехи — не слишком сильно, чтобы чувствовались кусочки.

Добавить в начинку мягкий сыр, измельченный чеснок и перемешать.

На каждый ломтик выложить с краю немногого начинки (приблизительно с одну полную чайную ложку) и закрутить рулетики.



Зоя Журавлева. «Ожидание»

Эта светлая, написанная с теплым юмором повесть — про семилетнюю девочку Сашу. Она очень ждет маму из далекой экспедиции, а пока живет на даче вместе с бабушкой, дедушкой и котом Ардальоном, спасенным зимой от голодной смерти. Сашу окружают друзья, и каждый новый день наполнен острым счастьем от познания окружающего мира. Но переживаний в ее жизни тоже хватает.



Комплимент

Online
МАРУСЯ



Начинай день с улыбки.
Тогда всё отлично сложится!



Над выпуском работали:

Генеральный директор Ирина Тушенкова

Руководитель проекта Андрей Трушкин

Ответственный редактор Екатерина Морева

Авторы выпуска Ольга Шальнева, Ирина Казьмина,

Екатерина Скобелева, Анастасия Компанцева,

Анастасия Евсеева

Дизайнер Мария Тимянская



Заходи к нам в гости

www.marusia.ru