

Online МАРУСЯ



*Уютная осень
с «Марусей»*

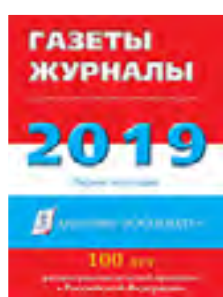


***Любовная
мифология***

Любимый читает «Марусю»?



Подписка на журнал «Маруся»
(печатная ежемесячная версия)
через почту по каталогам



«Газеты.
Журналы»
35631



«Подписные
издания»
Официальный
каталог Почты
России
П2283

Распечатать купон можно на сайте marusia.ru
в разделе «Подписка»



Будем знакомы

С 21 сентября по 6 октября в Новом выставочном зале Государственного Музея Городской Скульптуры в Санкт-Петербурге пройдет выставка современной детской литературы Северных стран «Привет, это я!»

Выставка познакомит юных читателей с произведениями финских, шведских, норвежских и датских авторов. Интерактивная экспозиция даст возможность погрузиться в мир персонажей известных произведений, а также открыть для себя новых героев. Герои книг — мальчишки и девчонки, обычные школьники, которые могут грустить и смеяться, хулиганить и скучать.

Посетители выставки заглянут в финскую школу, попробуют составить райдер для рок-музыканта, смогут отправиться в путешествие на плоту, поставить пьесу о Простодурсене в мини-театре, а также написать письмо самому себе и отправить его в будущее.

*(Информация предоставлена Agency
TURNE).*



Тоска зелёная? А мы ее в болото!

В разные времена в разных странах зелёный цвет олицетворял иной раз диаметрально противоположные понятия. Наверное, именно за эту неоднозначность его и любят.

У многих народов зелёный символизировал юность и веселье, а иногда незрелость и несовершенство. Одни считали его цветом бессмертия, другие — атрибутом Осириса, покровителя мертвых. Зелёный называли то цветом денег, то цветом банкротства (в не-



которых европейских странах банкротов обязывали носить зеленые шляпы). Психологи утверждают, что этот цвет умиротворяет и вселяет надежду. С другой стороны, он может производить и угнетающее впечатление. Не случайно же тоску называют зеленой.

В начале осени зеленые оттенки обещают стать не просто одними из любимых, а самыми модными. Поэтому не теряй зря времени, отправляйся по магазинам и... зеленой!

Фото: [Designed by javi indy / Freepik](#)



Твой арсенал красоты

Наверняка у тебя есть много-много разных косметических средств. А качественные ли они? Умеешь ли ты вовремя с ними расставаться? Давай проверим.

1. Все косметические средства должны быть выпущены известными фирмами и проверены на качество (на упаковке обязательно должен стоять значок ростеста). Приобретать косметику надо только в магазинах, а не на лотках или с рук. Заметь, это вовсе не значит, что средства должны быть безумно дорогими.

2. Желательно, чтобы твои средства имели пометку «для девушек» или «для молодой (юной) кожи» или были предназначены для



решения определенных проблем, например, «для борьбы с угревой сыпью». Некоторые фирмы предлагают наборы возрастной косметики, так что обрати на них внимание.

3. Всегда читай инструкцию и аннотацию, чтобы знать, какого результата ожидать от того или иного средства и как им пользоваться, а также изучай список ингредиентов, если у тебя есть аллергия на какие-либо растения, масла и т.п.

4. Следи за сроком годности. Никаких поблажек «старым верным коням»! Крем, у которого истекает срок 20.09.2005 должен отправиться в помойку 21-го, ну в самом крайнем случае 22 сентября. Туда же отправляется косметика, на которой срок годности не указан или стерт. Конечно, всем понятно, что средство не портится на следующий день после истечения срока годности и скорее всего не испортится через месяц, но нужно воспитывать в себе аккуратность. Твоя нежная кожа — не средство проверки достоверности указанных производителем сроков.

Иллюстрация: [Designed by stockgiu / Freepik](#)



Любовная мифология

Настоящая любовь и представления о ней, увы, иногда могут сильно навредить личной жизни.

Миф № 1: «У влюбленных не может быть тайн друг от друга»

Суть: Ты, конечно, слышала, что простота хуже воровства? Так вот это как раз тот случай. Совершенно необязательно посвящать своего любимого во все перипетии своей личной жизни или рассказывать, каким кремом ты мажешь лицо на ночь и какой марки у тебя косметика. И вообще, «Чародеев» смо-



трела? «Должна быть в женщине какая-то загадка, должна быть тайна в ней какая-то». И это — абсолютная правда.

Совет: Цени свое и его личное пространство и право на личную жизнь. У каждого из вас могут быть секреты. Но не стоит бросаться в крайности и отказываться отвечать на вопрос «А кто этот парень, с которым ты разговаривала на перемене?» (А, кстати, действительно, кто?..)

Миф № 2: «Хочу = Люблю?»

Суть: Если тебе хочется поцеловать юношу, который рядом с тобой, и ты только и думаешь о том, как бы оказаться с ним наедине, то это вовсе не значит, что твоё отношение к нему можно назвать любовью. Как говорится, волки тоже любят ягнят. Кушать. И то убеждение, что желание неотделимо от любви, в корне ложно, потому что первое возникает под влиянием инстинктов, а вот возникновение таинственного и прекрасного чувства, именуемого Любовью, окутано настоящей тайной.

Совет: Научись отделать любовь от страсти. Нет ничего страшного в том, что тебя



влечет к парню. Но старайся не терять голову и анализировать: то, что ты испытываешь — это просто «гормональная буря» или «большое светлое чувство»?

Миф № 3: «Чтоб не пил, не курил и цветы всегда дарил...»

Суть: В сознании каждой из нас живет представление о том, какими качествами должен обладать Настоящий Мужчина, который, конечно же, в будущем станет твоим мужем. Но, к сожалению, идеалы в этом мире встречаются редко. В итоге, многие девушки закливаются на своем идеальном образе и отвергают все попытки «неидеальных» парней завоевать их сердце, обрекая себя тем самым на одиночество. А оно тебе надо?

Совет: Ищи в юношах, окружающих тебя, положительные качества. Может быть, тихий сосед по парте на самом деле обладает именно теми чертами, на которых строился твой идеал? Живи реальной жизнью и в реальном окружении, а не в собственных мечтах о принце, и тогда у тебя все получится!

Иллюстрация: [Designed by Freepik](#)



Знай наших!

Кто смотрит мульты по утрам, тот поступает мудро! А также днем, вечером и -тсс! — ночью. Особенно наши. Всеми любимые. Потому что они наполнены мудростью, прекрасными образами и чувством юмора. Попробуй узнать мультфильм по цитате. Справишься? Мы в тебя верим!

1. «Не такое это простое дело — ходить в гости! Когда мы идем, главное — делать вид, что мы ничего не хотим».

- А) «Винни-Пух»;
- Б) «Каникулы п Простоквашино»;
- В) «Крошка Енот».

2. «Ребята, давайте жить дружно!»

- А) «Следствие ведут колобки»;
- Б) «Кот Леопольд»;



В) «Доктор Айболит».

3. «А хотите, я его стукну! И он станет фиолетовым в крапинку...»

А) «Тайна Третьей планеты»;

Б) «Приключения поросенка Фунтика»;

В) «Незнайка на Луне».

4. «Тетенька, отпустите меня! Я волшебное слово знаю — пожа-алуйста».

А) «Пластилиновая ворона»;

Б) «Падал прошлогодний снег»;

В) «Вовка в Тридевятом царстве».

5. «Таити, Таити, не были мы ни в какой Таити, нас и здесь неплохо кормят».

А) «38 попугаев»;

Б) «Песенка Мышонка»;

В) «Возвращение блудного попугая».

6. «Человек собаке друг, это знают все вокруг».

А) «Бобик в гостях у Барбоса»;

Б) «Большой секрет для маленькой компании»;

В) «Котенок по имени Гав».

7. «Щас спою!»

А) «Жил-был пес»;

Б) «Малыш и Карлсон»;



В) «Ну, погоди!».

8. «Эх, жизнь моя жестянка. А ну ее в болото! Живу я, как поганка. А мне летать охота!»

А) «Винни-Пух»;

Б) «Каникулы п Простоквашино»;

В) «Летучий корабль».

9. «Маман! Намеки излишни — идите и сватайте за меня царску дочь, во!»

А) «Волшебное кольцо»;

Б) «Остров сокровищ»;

В) «Бременские музыканты».

10. «Оставайся, мальчик, с нами, будешь нашим королем!»

А) «Каникулы Бонифация»;

Б) «Нехочуха»;

В) «В синем море, в белой пене...».

11. «Я в реке. Пусть река сама несет меня...»

А) «Мама для мамонтенка»;

Б) «Ежик в тумане»;

В) «Умка».

12. «А ты открой глаза и представь, как будто ты спишь с открытыми глазами и поёшь»



А) «Паровозик из Ромашкова»;

Б) «По дороге с облаками»;

В) «Как Львенок и Черепаха пели песню».

Правильные ответы: 1-А, 2-Б, 3-А, 4-Б, 5-В, 6-А, 7-А, 8-В, 9-А, 10-В, 11-Б, 12-В

Ну что — сколько у тебя правильных ответов?

0-5: Не может быть!

Ну просто не верится, что ты знаешь так мало цитат из советских мультиков. Срочно наверстывай упущенное!

6-9: Очень хорошо!

Ты смотрела много наших мультиков и неплохо помнишь цитаты из них. Но тебе еще есть над чем поработать — существует масса интересных мультфильмов, которые тебе обязательно нужно увидеть!

10-12: Да ты просто эксперт!

Так держать, молодец! Ты отлично знаешь классику отечественной мультипликации и наверняка часто цитируешь любимых героев. Это очень здорово.

Иллюстрация: [Designed by Freepik](#)



Здравствуйте вам!

Обязательно ли улыбаться во время приветствия? Можно ли девушке протягивать руку для рукопожатия? Выясним прямо сейчас.

Приветственные жесты

Улыбка, легкий кивок головы — это жесты, которыми желательно сопровождать любое приветствие. Ведь если ты говоришь вежливое «добрый день», но себе под нос и с мрачным выражением лица, то тебя могут неправильно понять. И всегда смотри в глаза человеку, с которым ты хочешь поздороваться. Установив зрительный контакт, ты заранее расположишь к себе любого собеседника.

Мужчины также по этикету должны вставать (или хотя бы привставать), когда здоро-



ваются, особенно с женщинами. Женщинам вставать необязательно.

Дай пять!

Рукопожатие — один из самых древних жестов, дошедших до нас. Показывая открытые ладони, древние демонстрировали друг другу, что они безоружны и пришли с миром.

Сейчас, как правило, приветствовать друг друга рукопожатием принято среди мужчин. Но все чаще этим жестом обмениваются и при встрече с девушкой. Поэтому главное, что ты должна запомнить, — всегда снимай перчатку или варежку. Иначе ты рискуешь прослыть невоспитанной барышней.

Понаблюдай за своим парнем, как он здороваётся, как жмет руку друзьям. Ты сможешь лучше узнать характер своего друга. Если рукопожатие энергичное, крепкое, то и сам человек обладает таким же характером. Если парень вяло подает руку (как бы вручая подержать медузу), то он слегка самовлюблен и инертен. Если он изо всех сил жмет руку партнера, потрясая ею в воздухе несколько раз, то он или заискивает, или чересчур навязчив. Если же у собеседника бо-



лят руки после пожатия, то это говорит о жестокости в характере человека. А подавать для пожатия только кончики пальцев — показывать неуважение к собеседнику. Пожатие должно быть свободным, уверенным и коротким.

У женщин вместо рукопожатия уместны легкие поцелуи в щечку (и то, только при близких приятельских отношениях).

Иллюстрация: [Designed by macrovector / Freepik](#)



Да я всех люблю!
Только некоторых не сейчас.

Иллюстрация: [Designed by Freepik](#)



Яблоки, запечённые в тесте

Яблоки созревают! Наливные, сочные, красивые. Давай приготовим из них что-нибудь необычное. Например, запечем в тесте. Пovoзиться, конечно, придется, но оно того стоит!

10 яблок среднего размера

250 г сливочного масла

250 г сметаны

2,5 стакана муки

1 яйцо

1 стакан сахара



Сильно охлажденное сливочное масло натереть на крупной терке, добавить сметану и муку, быстро вымешать тесто руками и убрать в холодильник на 1 час (накрыв чем-нибудь, чтобы не подсыхало).

В это время займемся яблоками. Их нужно помыть, почистить от кожуры, разрезать пополам, удалить сердцевинку.

Подготовить широкую доску, посыпанную мукой. Вынуть тесто из холодильника, разделить на две части, из каждой скатать широкую колбаску, а затем разделить на 10 колобков — всего должно получиться 20 комочков теста.

Каждый комочек раскатать скалкой в тонкую лепешку, положить ее в левую руку, сверху — половинку яблока и всыпать правой рукой в сердцевинку 1 чайную ложку сахара. Затем края теста тщательно залепить.

На широкий противень постелить бумагу для выпечки, выложить приготовленные таким образом яблоки в тесте швом вниз.

Полстакана сахара взбить с яйцом, и чайной ложкой сверху аккуратно полить этой смесью каждое изделие — так получится са-



харная шапочка, которая при запекании будет вкусно и сладко хрустеть :)

Отправить в предварительно прогретую до 180 градусов духовку на 40-45 минут (до румяной корочки).

Такие яблоки в тесте очень вкусно подать к чаю горячими, с шариком мороженого. Вкуснотища!

Фото из архива журнала «Маруся».



Екатерина Каретникова. «Парящие острова»

Егор с удовольствием уехал бы куда-нибудь на все лето, но нельзя: он дал слово в июле быть в городе и выступить в суде как свидетель. А пока он рад отправиться с отцом и младшей сестренкой на Соловецкие острова — подальше от своих тревог. Но и там жизнь полна неожиданностей: брат с сестрой заблудятся на катере в Белом море, познакомятся с людьми, живущими по загадочным, а иногда и жутковатым обычаям, и поймут, что от страхов не нужно прятаться — их можно преодолеть.



Будь как протон.
Он всегда позитивный.

Иллюстрация: [Designed by balasoiu / Freepik](#)



Над выпуском работали:

Генеральный директор Ирина Тупиченкова

Руководитель проекта Андрей Трушкин

Ответственный редактор Екатерина Морева

Авторы выпуска Ольга Шальнева, Ирина Казьмина,

Екатерина Скобелева, Анастасия Компанцева,

Анастасия Евсеева

Дизайнер Мария Тимьянская



Заходи к нам в гости

www.margia.ru