

Online МАРУСЯ

*Неделя весёлого апреля
2019*



***Ты и он –
как в кино!***

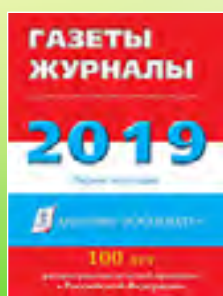
Любимый читает «Марусю»?



Радуйся весне
с «Марусей»

Подписка во всех почтовых отделениях

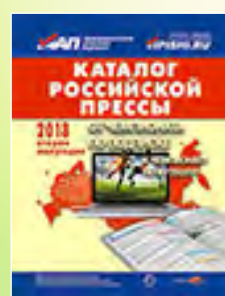
Подписка на журнал «Маруся»
(печатная ежемесячная версия)
через почту по каталогам



«Газеты.
Журналы»
35631



«Пресса
России»
40566



«Каталог
российской
прессы»
99560



«Подписные
издания»
Официальный
каталог Почты
России
П2283

**Распечатать купон можно на сайте
tagisla.ru в разделе «Подписка»**



По следам Гоголя

С 12 апреля по 2 июня в Музее Москвы проходит выставка «Гоголь в Москве». Она приурочена к 210-летию писателя и посвящена московскому периоду его жизни и творчества — московский круг друзей, адреса и события.

В экспозиции представлены уникальные экспонаты из коллекции Музея Москвы, среди которых первое издание «Мертвых душ», личные предметы и документы из других коллекций и архивов, а также произведения современных художников, посвященные Гоголю.

Выставка в Музее Москвы имеет круговую композицию: от «ленты времени», где отмечены знаковые даты жизни писателя с акцентом на московском периоде, до произведений современных художников, вдохновленных загадочной личностью Николая Васильевича.

«Гоголь уникален тем, что его по-разному понимали в разные эпохи. Для младших современников он — реалист, обличитель пороков общества, для Серебряного века — мистик,



видящий сон о России, а его герои — духи зла, мелкие бесы, вселяющиеся в людей. Сегодня Гоголь — часть массовой культуры, это прежде всего его экранизации, а сам он — герой хоррора, популярный почти как Бэтмен. Для нас же Гоголь интересен как гений, намного опередивший свое время, среди прочего описавший вечные русские типы и создавший тот современный живой язык, на котором мы разговариваем и сейчас» — рассказывает Алина Сапрыкина, директор Музея Москвы и куратор выставки.

*(Информация предоставлена
Agency TURNE).*



КРОССОТА

Дизайнеры соревнуются между собой в различных конкурсах. Покупатели вступают в единоборство у стеллажей и вешалок. Похоже, мода готовится стать олимпийским видом спорта. Запасаемся подходящей обувью!

Если профессиональные спортсмены делают ставку на удобство обуви, то «профессиональные» модницы просто обязаны думать еще и о ее внешнем виде. Идеальный вариант для любительниц ходить по магазинам — стильные кроссовки. В таких можно не только с комфортом совершить забег до прилавка, но и выглядеть при этом «на все сто».



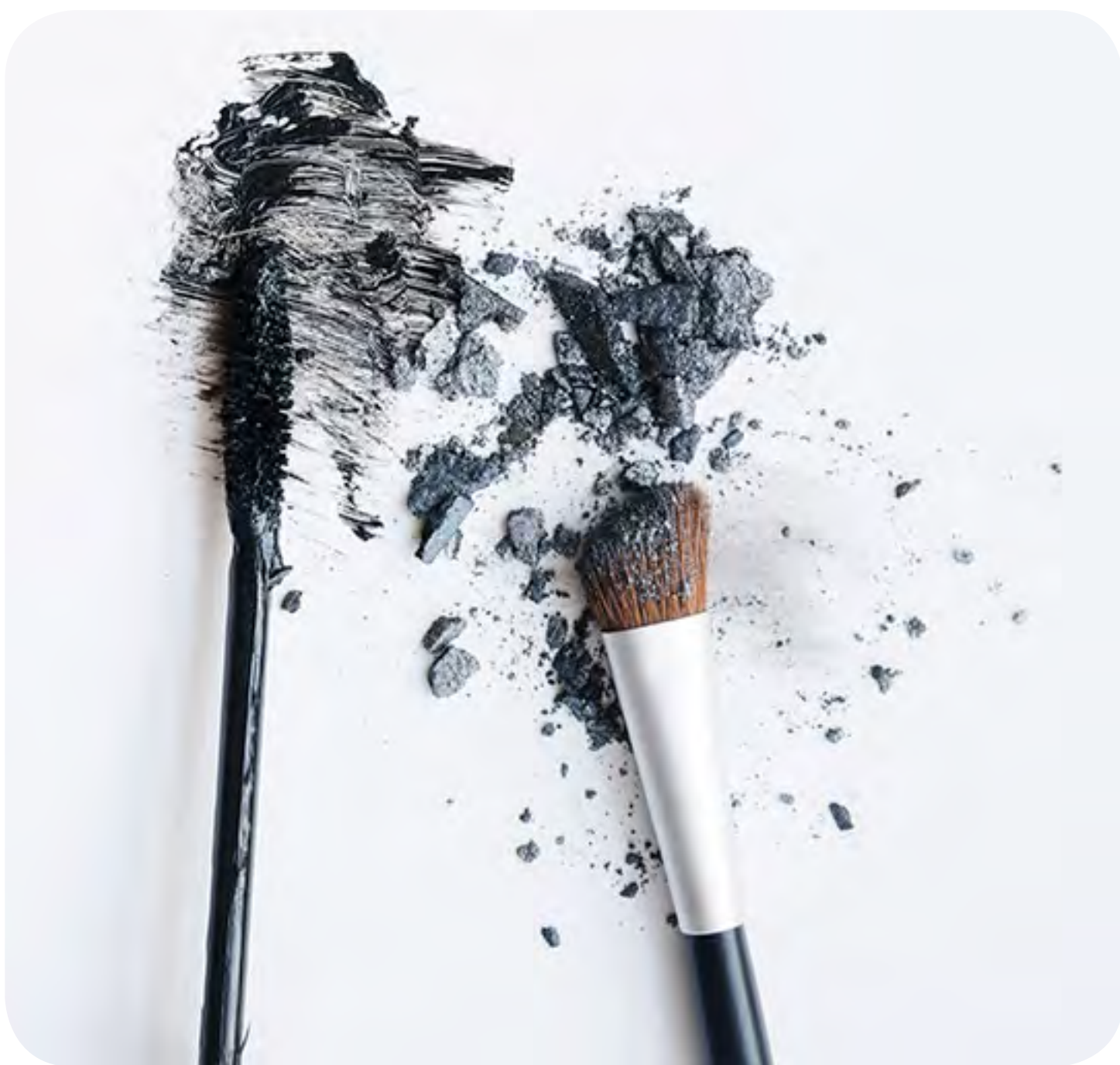
Отличить хорошие кроссовки от подделки совсем не сложно:

1. Хорошие кроссовки всегда легкие.
2. Швы ровные и аккуратные, клей не виден.
3. Задняя часть кроссовок жесткая — внутрь ее не сомнешь. При этом верхняя кромка пятки должна быть мягкой и обязательно прошита в две дорожки.
4. В носочной части главное — упругость. При надавливании на носок пальцем, вмятины должны быстро исчезать.
5. Верхняя часть качественных кроссовок снабжена валиком, который предохраняет щиколотки от натирания.
6. Желательно, чтобы стелька была съемной. В этом случае ее можно без труда постирать.
7. Некоторые производители пытаются облегчить подошву, изготавливая ее в виде решетки. Но на поверку такие кроссовки оказываются весьма непрочными. Хорошая подошва должна состоять из нескольких слоев.
8. Подошва правильных кроссовок должна гнуться в строго определенном месте. Найти его просто: представь, что ты встала на цы-



почки. Если же твоя модель изгибается по-середине — это брак или подделка. В таких кроссовках долго не проходишь — или ногу травмируешь, или плоскостопие наживешь.

Фото: [Designed by Dragana Gordic / Freepik](#)



Маэстро, тушь!

Многие девчонки начинают свое знакомство с декоративной косметикой с туши для ресниц. И это неудивительно. Ведь именно такой легкий макияж помогает сделать глаза выразительнее, но при этом не выглядеть сильно накрашенной. Как же добиться этого эффекта?

Совет № 1

Перед покупкой туши внимательно изучи свои ресницы. Если они короткие, тебе понадобится удлиняющая тушь (на упаковке ищи



слова «length», «lengthening», «long lashes»). Если ресницы негустые, твой выбор — объемная тушь (на флакончике ты найдешь слова «volumе», «voluminous», «volumizing»). Чтобы завить прямые реснички, ищи тушь с эффектом подкручивания (в оригинальном названии должно быть слово «curling»).

Совет № 2

Чтобы реснички получились красивыми и естественными, еще до начала окрашивания нужно правильно подготовить к работе щеточку. Итак, доставай ее из флакончика одним движением, не надо многократно елозить ею то внутрь, то наружу. Так ты тушь не размешаешь, а только закачаешь во флакон воздух, и краска от этого быстрее высохнет. Далее, не вытирай щеточку о горлышко, от этого на ершике появятся комочки, которые потом перекочуют на твои ресницы. Излишки краски удаляет специальный ограничитель внутри флакона, а ты можешь только аккуратно снять лишнюю тушь с самого кончика щеточки.

Совет № 3

Теперь об окрашивании. Всегда прокрашивай ресницы полностью, от корней до самых



кончиков. Краска, нанесенная только на кончики, смотрится неестественно. Перед тем как начать наносить тушь, немного запрокинь голову назад, это тебе позволит хорошо прокрасить корни и подкрутить реснички. Итак, приложи щеточку горизонтально к корням, слегка нажми на нее и задержишься в этом положении на пару-тройку секунд. Теперь с небольшим нажимом веди щеточку вверх, легонько вытягивая реснички. Можешь при этом немного прокрутить щеточку наружу. Некоторым девчонкам удобно при окрашивании моргать — то есть ты просто прикладываешь щеточку к ресницами и моргаешь. В этом случае реснички протягиваются сквозь щетинки и окрашиваются до самых кончиков. Если в процессе окрашивания тушь попала на кожу, не спеши мочить ватку и стирать краску. От этого на веках могут остаться темные разводы. Дождись, пока тушь полностью высохнет, и тогда с помощью сухой ватной палочки ты легко и без следов сотрешь краску.

Фото: [Designed by Freepik](#)



Послушайте!

Умеешь ли ты легко и непринужденно выступать на публике: отвечать урок, читать доклад, объявлять номера на школьном концерте? Поговорим о том, как правильно готовиться к выступлению.

Правило № 1: знай материал

Казалось бы, это и так понятно. Если ты рассказываешь про детство Александра Сергеевича Пушкина, надо знать факты. А значит, следует прочесть их предварительно в учебнике. Поразительно, но такое бывает (и нередко), что докладчик выходит к аудитории, не удосужившись даже ознакомиться с темой. Он на ходу пытается что-то вспомнить,



путается, говорит невпопад, превращая свое выступление в комедийное шоу. При работе с темой кроме основного стоит пользоваться дополнительными источниками, искать необычную информацию. Это поможет тебе сделать выступление ярким и наполненным оригинальными деталями.

Правило № 2: думай про аудиторию

После того, как ты хорошо изучила материал, подумай, что из этого всего будет интересно знать твоим слушателям. Может быть, твоим одноклассникам хотелось бы узнать про расписание занятий в лицее, где учился Александр Сергеевич? Или чем детство великого писателя было похоже на твое? И наверняка ты найдешь много забавных историй, которые развеселят публику, а значит, сделают твое выступление более запоминающимся.

Правило № 3: обозначь центральную мысль

Занимательной информации может быть достаточно много. Поэтому, чтобы не перегружать слушателей, выбери одну центральную идею, которую ты хочешь донести, и со-



средоточься на ней. Пусть детали дополняют эту мысль, помогают ее понять и запомнить. В нашем с тобой примере центральной может быть, например такая: детство Пушкина очень отличалось от нашего. Записать эту мысль, ты сразу же начнешь искать примеры, которые будут ее хорошо иллюстрировать.

Правило № 4: напиши логичный план

Составь подробный план своего выступления и следи за тем, чтобы его части были логически хорошо связаны. У слушателей не должно возникать вопросов, как первый пункт связан со вторым, а второй с третьим. В этом тебе поможет твоя основная мысль. Если каждая часть твоего доклада будет с ней связана, все сразу станет понятно.

Правило № 5: репетируй

Обязательно проговори свое выступление несколько раз. Лучше вслух и со зрителями. Если у тебя есть ограничение по времени, поставь таймер. Может оказаться так, что рассказ придется сократить. Ничего страшного. «Лучше меньше, да лучше» — основное правило хорошего выступления.

Иллюстрация: [*Designed by Freepik*](#)



Ты и он – как в кино!

Ты любишь ходить в кино? Приглядишься повнимательнее: не исключено, что твой молодой человек даст фору любому кино-герою. Пройди наш тест — и узнаешь, какому именно и чего можно ожидать от ваших отношений.

1. Ты впервые обратила на него внимание, когда он...

- А) снял с дерева котенка;
- Б) спел тебе настоящую серенаду;
- В) три раза подряд рассказал один и тот же анекдот, не переставая смеяться.



2. На первое свидание вы отправились...

- А) кататься на роликах;
- Б) в парк кормить уток;
- В) на каток (хотя ты предупреждала его, что катаешься не ахти).

3. Обычно твой молодой человек говорит тебе при расставании что-то вроде:

- А) «Увидимся на выходных. У меня куча планов, заскучать не успеешь!»;
- Б) «До завтра, мое солнышко!» — и крепко тебя целует;
- В) «Прощай, судьба разлучает нас, но я буду любить тебя вечно!»

4. Чтобы сразить тебя наповал, твой герой готов...

- А) отправиться в кругосветное путешествие;
- Б) испечь пирог с вишней и помочь тебе вымыть посуду;
- В) изобразить на школьном вечере пародию на директора школы.

5. По мнению твоих подруг, он просто...

- А) сорвиголова;
- Б) душка;
- В) шут гороховый.



6. Если твой друг опаздывает на свидание, то скорее всего он...

- А) переводит бабушку через дорогу;
- Б) выбирает тебе самый красивый букет цветов;
- В) не может оторваться от нового фильма.

7. Ты просто ненавидишь, когда он...

- А) в очередной раз рассказывает всем о том, как свалился с десятиметровой тарзанки;
- Б) будит тебя телефонным звонком в 12 часов ночи, просто чтобы сказать, что безумно любит;
- В) изображает при встрече с тобой крик Тарзана.

А теперь посмотри, ответы под какой буквой ты выбирала чаще:

Больше А: Ну, разумеется, твой молодой человек просто супергерой. Судя по всему, он вылитый Брюс Уиллис или, на худой конец, Киану Ривз. Он ловок и отважен, и всегда готов защитить тебя не хуже, чем Орландо Блум в «Пиратах Карибского моря». С ним твоя жизнь похожа на фильм в стиле экшн, где **ПРИКЛЮЧЕНИЯ** занимают главное место и



нет времени на то, чтобы скучать. Правда, бесконечная вереница авантур может утомить. Попробуй уговорить его сходить вместе в музей или просто посмотреть телевизор. В конце концов, даже супергероям нужно иногда отдыхать.

Больше Б: Как же тебе повезло! Ведь твой молодой человек просто воплощение романтики. С ним ты будто бы попадаешь в **МЕЛОДРАМУ**. Твои подружки наперебой восхищаются им и сравнивают, кто с Брэдом Питтом, кто с Томом Крузом. Правда, избыток романтичности тоже не всегда идет парням на пользу. Вспомни фильм «Ослепленный желаниями» и Брендона Фрейзера в роли романтического юноши, который рыдает, глядя на закат! Такой мальчик на вид может быть очень мужественным, но внутри... Тебе придется принимать все решения, постоянно его выслушивать (не перебивая) и ждать, пока он будет плакать тебе в жилетку — по любому поводу! И выдержишь это только если очень его любишь. Хотя подружки будут по-прежнему тебе завидовать...



Больше В: Джим Кэрри отдыхает! Адам Сэндлер и Бэн Стиллер уходят из кино! Твой молодой человек легко затмит любого комика. С ним твоя жизнь превращается в **КОМЕДИЮ**, но смешно тебе далеко не всегда. Иногда из-за веселого нрава своего парня и его шуточек ты попадаешь в глупое положение. Возможно он просто об этом не догадывается и стоит серьезно поговорить на эту тему? Хотя серьезный разговор с таким весельчаком вряд ли получится. Лучше рассказать ему анекдот в тему! От скуки ты точно не помрешь, каждый день будет непохож на предыдущий.

Иллюстрация: [Designed by Freepik](#)



Все краски граффити

Даже дикие пещерные люди умели расписывать стены и наслаждались своими произведениями. А ты, современная стильная барышня, почему до сих пор не освоила искусство граффити?

ГРАФИК работы

Для начала определись, в каком стиле ты будешь творить. Одним из первых граффити-шрифтов был «баббл леттер» (это раздутые буквы, похожие на пузыри), потом к нему



присоединились «уайлдстайл» («дикий» стиль, основанный на переплетении ломаных линий) и стиль «3D!» (трехмерный). Для начала проще всего освоить именно их, а потом уже переходить к более сложным рисункам, искать собственную манеру.

Сделай дома цветные эскизы — не стоит тешить себя надеждой, что вдохновение посетит тебя на месте и ты будешь импровизировать. Теперь нужно купить краску в баллончиках, аэрозольную нитроэмаль (одного баллона хватает примерно на метр стены) — и можно практиковаться. Не поленись — сделай разметку на стене мелком или маркером, чтобы не сбиться. И учти, что баллончик необходимо сначала хорошенько потрясти, иначе краска неравномерно смешается с растворителем.

Начинай осваивать технику. Скоро ты поймешь, что если медленно двигать баллончик вдоль стены, линия выйдет толстой и густой, если быстро — тонкой, особенно если держать баллончик поближе к стене. А еще толщину линии могут регулировать разные насадки.



Прежде чем наносить новый слой краски, дождись, пока предыдущий подсохнет, иначе получится малоприятная грязь. В первую очередь лучше наносить светлые цвета, потом — более насыщенные. Регулярные тренировки сделают тебя настоящим мастером.

Правила безопасного СТЕНАния

Приметила подходящую стену? Прежде чем раскрашивать ее во все цвета радуги, убедись, что никого это не огорчит. Хозяева гаража могут не обрадоваться, увидев на своих воротах чьи-то гениальные художества, а обитатели твоего подъезда, где только что сделали долгожданный ремонт, будут долго ругаться, обнаружив поверх свежей краски твои замысловатые росписи — и хорошо, если не дознаются, кто их автор! Потому что ты совершила самое настоящее правонарушение, очень даже наказуемое.

Так что для начала спроси разрешения в районной управе и у тех же соседей. Кстати, районные администрации иногда проводят легальные конкурсы граффити — вот шанс проявить себя. А хозяева разных дискотек и клубов зачастую не против оживить интерьерчик



с помощью всяких-разных картинок. Так что ты вполне законно можешь подзаработать!

Кроме того, позаботься не только о легальности своей работы, но и о собственном здоровье. Оно тебе еще пригодится. Поэтому надевай респиратор и перчатки, когда принимаешься за работу.

Фото: [Designed by Freepik](#)



Вокруг так много людей, которые
будут твердить тебе, что ты
не сможешь. Всё, что нужно сделать,
так это повернуться и сказать им:
смотрите!

Фото: [Designed by jigsawstocker / Freepik](#)



Фото из архива
журнала «Маруся».

Завтрак красоты

Более полезного завтрака для красоты и здоровья молодой девушке придумать трудно. Здесь и витамины, и микроэлементы, и полезная для организма клетчатка, и кислотолюбные бактерии, оздоравливающие организм... И сыта будешь до самого вечера!

125-150 мл йогурта

100 г мюсли

Смешать йогурт с мюсли — и можно подавать к столу!

Если готовых мюсли нет дома, можно приготовить самой. Смешать овсяные хлопья, слегка измельченные орехи, изюм, мелкие сухофрукты. Можно добавить свежую ягоду.



Эмма Мосс. «Как стать звездой YouTube»

У бедняжки Люси — худший день в жизни: она перешла в новую школу и сразу же умудрилась попасть в катастрофическое количество неловких ситуаций. И одну из них успела заснять вредная одноклассница! Роллик оказался в интернете, и теперь вся школа — да что там, весь мир — в курсе, какая Люси неудачница. Похоже, есть только один выход — завести собственный видеоблог и доказать всем, какая она на самом деле умница. Кстати, в конце книги есть несколько советов для начинающих влогеров ;)



Всё, что ты любишь, и есть ты!

Иллюстрация: [Designed by Freepik](#)



Над выпуском работали:

Генеральный директор Ирина Тупиченкова

Руководитель проекта Андрей Трушкин

Ответственный редактор Екатерина Морева

Авторы выпуска Ольга Шальнева, Ирина Казьмина,

Екатерина Скобелева, Анастасия Компанцева,

Анастасия Евсеева

Дизайнер Мария Тимьянская



Заходи к нам в гости

www.margia.ru