

Online МАРУСЯ

*Неделя тихого ноября
2018*

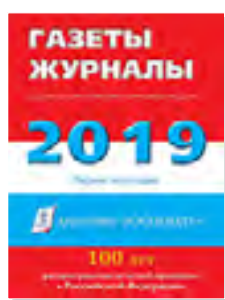


**5 вещей, которые нужно
купить прямо сейчас**

Любимый читать «Марусю»?



Подписка на журнал «Маруся»
(печатная ежемесячная версия)
через почту по каталогам



**«Газеты.
Журналы»**
35631



**«Пресса
России»**
40566



**«Каталог
российской
прессы»**
99560



**«Подписные
издания»**
Официальный
каталог
Почты России
P2283

Распечатать купон можно на сайте
marusia.ru в разделе «Подписка»



«В гости к Зощенко ,,,..провести культурно вечер»>>

Если ходить в гости к подружкам тебе надоело, нанеси визит Зощенко и Ахматовой, посетив выставку в Государственном литературно-мемориальном музее Анны Ахматовой в Фонтанном доме в Санкт-Петербурге.

Имена Ахматовой и Зощенко оказались связаны одной бедой после постановления 1946 года о журналах «Звезда» и «Ленинград». Точно чувствуя опасность, власти обрушили свой гнев на оба фронта — высочайшую духовную поэзию и настоящую острую и глубокую прозу. Сломать писателей им не удалось, но отечественная культура много потеряла от их изоляции, а сами писатели тяжело ее переживали. Каждый по-своему, Ахматова в Фонтанном Доме, а Зощенко — в Сестрорецке. Именно сюда приглашает зрителей художник Елена Никитина — певец старого Сестрорецка.



Их сближает не только «сестрорецкое соседство», но и «живое писание» простой окружающей жизни. Острая ирония Зощенко выхватывает характерное, шутливо «морализует». Оттенок воспоминания в творчестве Никитиной снимает остроту сатиры, делая главным ощущение радости жизни в просветленном колорите живописи. В своем воображении Елена Никитина воссоздает из мозаики воспоминаний поэтично-ностальгический город, его дома и улицы, дачки, сады и палисадники, его людей — родных, знакомых и незнакомых, сцены из их жизни. Многие ушло, уходит на глазах ежедневно и остается лишь в ее картинах. Кроме живописи Елены Никитиной на выставке представлены подлинные материалы из собрания музея: автограф стихотворения Анны Ахматовой «Памяти Зощенко», афиши и фотографии 1920-1930-х годов, а также графический портрет Михаила Зощенко работы Георгия Верейского.

Выставка открыта с 17 ноября по 19 декабря.

*(Информация предоставлена
Agency TURNE).*



5 вещей, которые нужно купить прямо сейчас

Ноябрь можно считать генеральной репетицией зимнего сезона. Чтобы суровый холод не застигли тебя врасплох, о теплой одежде нужно подумать прямо сейчас.

1. Шерстяной шарф

Он должен быть гипердлинным, с кистями или бахромой и после пары оборотов вокруг



шеи доходить до уровня колен. Цветовая палитра, также как и рисунок вязки, особой роли не играет, гораздо важнее общее сочетание цветов в костюме.

2. Объемная вязаная кофта

Особый шик — крупные воздушные петли, V — образный вырез, застежка на пуговицах и меланжевые нити, включающие в себя несколько цветов. Пояс лусше подобрать той же цветовой гаммы и той же фактуры.

3. меховое изделие

Натуральный и искусственный мех уверенно отвоевывает свои позиции на подиумах ведущих столиц моды. Это нам только на руку. В отличие от итальянских ценителей драгоценных шкурок, нашим барышням при российских морозах без него просто не обойтись. Для зимы хорошо иметь хотя бы одну меховую вещь. Лучше, если это будет пальто на молнии или пуговицах. Не стоит увлекаться кричащими расцветками. Выбери более спокойные и естественные тона.

4. Шапка бини

Девушка в такой модели выглядит задорно и стильно. Поскольку с фасоном особо не



поиграешь, главное — быть оригинальной в деталях. Яркий цвет, забавный помпон, вязанный рисунок. Ищи что-то необычное.

5. Джинсы

Этот предмет гардероба никогда не выходит из моды и лишь меняет акценты. В этом сезоне деним возвращается к своему первоначальному виду, приобретая темно-синий оттенок, а также грубую — и плотную (зима на носу все-таки!) фактуру. Никаких блесток, аппликаций, вышивок и прочих украшений. Классический крой, пять карманов и стежка, выполненная контрастной по цвету нитью.

Фото: [*Designed by Freepik*](#)



За кого болеешь?

Иногда безо всяких гадалок можно предсказать, грозят ли тебе проблемы со здоровьем. Пройди наш тест — и узнаешь!

1. Под окном тебя ждет подружка. Нужно выбежать из дома всего на минуточку, чтобы взять у нее тетрадку с домашкой. Но на улице мороз. Ты оденешься потеплее?

- А) «Нет, я ведь быстро — туда и обратно»;
- Б) «Конечно. Простужусь еще, чего доброго»;
- В) «Да, чтобы подруженька позеленела от



зависти, увидев, какую суперскую куртку я себе купила».

2. У тебя болит голова. Ты...

- А) ...поскорее примешь таблетку;
- Б) ...заваришь себе крепкого чаю и постараешься понять, отчего это;
- В) ...пойдешь прогуляться на свежем воздухе».

3. Ты носишь головной убор, если наступили холода?

- А) «Нет. Красота требует жертв: под шапкой модная укладка превратится не пойми во что»;
- Б) «Само собой. Неохота застудить уши»;
- В) «Да, я так люблю всякие модные кепочки-косыночки!».

4. Ты издали видишь, как к остановке приближается твой автобус. И он явно окажется там раньше тебя. Ты...

- А) ...решишь подождать следующего;
- Б) ...ускоришь шаг: вдруг он задержится?;
- В) ...побежишь с ним наперегонки.

5. Накануне экзаменов, контрольных и прочих важных мероприятий, ты...

- А) ...не спишь ночами: от волнения или для того, чтобы лучше подготовиться;



Б) ...составляешь расписание на ближайшие дни, чтобы все успеть;

В) ...нисколько не переживаешь: уж как-нибудь ты с этим справишься.

А теперь посмотри, какие буквы ты выбирала чаще:

Больше А: Ох, нельзя так наплевательски относиться к себе любимой. Тем более что красота от здоровья практически неотделима: скажи, какое чувство, кроме жалости, может вызвать у парня простуженная девица с охрипшим голосом и красным носом? Да еще если она при этом сутулая, невыспавшаяся и мрачная?

Больше Б: Ты человек осмотнительный и аккуратный. Поэтому следишь за своим самочувствием и относишься к нему со всей серьезностью. Только, как девушка ответственная, не перегружай себя разными важными делами. Полноценный отдых, немножко развлечений — и все у тебя будет хорошо.

Больше В: Проблемы со здоровьем тебя мало волнуют просто потому, что у тебя их пока что нет. Так сложилось, что ты ведешь здоровый образ жизни, не прикладывая к



этому особых усилий. Вот и славно! До поры до времени...

Иллюстрация: [Designed by Onlyyouqj / Freepik](#)



Мама, папа, я – проблемная семья?

Сложности в общении со старшими есть почти у каждого человека, причем независимо от пола и возраста. Почему так происходит? Как наладить взаимоотношения с родителями? Попробуем разобраться.

Совет первый: узнай их получше

Понять — значит принять. Почти всегда проблемы с родителями возникают из-за не-



понимания. А для того, чтобы понять их, родителей нужно получше узнать. Самый хороший способ для этого — расспросить об их детстве. Узнав, как прошло детство родителей, ты поймешь, что на самом деле разница между тобой и ними не такая уж и большая: наверняка в твоём возрасте они на многое смотрели так же, как ты, но только сейчас они не помнят или не хотят помнить об этом.

Совет второй: больше общайся

Конечно, довольно тяжело начинать рассказывать им о себе все, да это и не нужно: главное — это процесс общения, пусть не долгий, за обедом или ужином, но регулярный и по возможности в благожелательной манере. Не обязательно только рассказывать о себе. Интересуйся делами родителей.

Совет третий: веди себя достойно

Как твои родители могут общаться с тобой на равных, если чуть что, ты постоянно капризничаешь, словно годовалый ребенок? А вот если ты научишься брать свою волю в кулак и достойно отвечать даже на не совсем корректные замечания родителей, то они во-



лей-неволей зауважают тебя. Человек, который общается спокойно, без крика, вызывает уважение.

Иллюстрация: [Designed by Freepik](#)



«Щелкунчик и четыре королевства»

Главная героиня Клара получает на Рождество таинственный подарок, из-за которого отправляется в необычное и опасное путешествие по волшебным местам: Стране Снегов, Стране Цветов и Стране Сладостей. Однако, как выясняется, все эти точки на карте — всего лишь транзитные зоны. Основная цель Клары — четвертое королевство, где правит



хитрый и злобный Мышиный король, которого Кларе, не без помощи друзей, предстоит одолеть.

В общем, сценарий незамысловатый, но как знать, не трансформируется ли изначальный сюжет сказочника Гофмана и вся картина в некое фантастическое действо. Ведь сподвиг же этот сюжет нашего великого композитора П.И. Чайковского на работу над балетом «Щелкунчик». До сих пор мы слушаем эту замечательную музыку. А теперь и режиссер Лассе Халльстрем вдохновился идеями двух мастеров — Гофмана и Чайковского. Так что пожелаем фильму «Щелкунчик и Четыре королевства» успеха. Ведь ни одна добрая сказка в нашем мире не будет лишней!

Walt Disney Studios Sony
Pictures Releasing CIS



Отвычка от привычки

Говорят, что привычка «вторая натура». Но отделаться от нее вполне реально, тем более если твоя «натура» — вредная! Главное — это сила воли. Желание и чувство юмора, без которого ни одно серьезное дело никогда не получится!



1. Постарайся отмечать про себя, в каких случаях твоя привычка «обостряется» (скажем, ты начинаешь грызть ногти, когда нервничаешь). Значит, тебе в первую очередь надо бороться со своими проблемами, с причиной волнений. Как только жизнь наладится, надоевшая привычка, возможно, пропадет сама собой.

2. Купи себе «памятку» (брелок, игрушку и т. д.), которая будет постоянно у тебя на виду и станет символом твоего твердого желания избавиться от недостатка.

3. Пусть тебя кто-то контролирует. Если ты постоянно сутулишься, попроси близкую и внимательную подругу поиграть с тобой в такую игру: пусть она время от времени будет смотреть на твою спину и, если увидит, что ты опять сгорбилась, легонько хлопнет тебя по спине и скажет «Венера!». Ты должна помнить, что на самом деле ты — красавица, а не бабушка-старушка, которая распрямиться не может! Сначала будет нелегко, но потом у тебя выработается привычка, и тогда можно будет даже не думать об осанке — тело обо всем позаботится само!



4. Еще неплохо придумать систему «штрафов». Ты сказала «как бы» десять раз за полчаса? И сестренка это заметила? Значит, с тебя шоколадка! Скоро в тебе проснется жадность, и ты невольно начнешь следить за своей речью!

5. Кроме штрафов, должны существовать и награды! Ты больше не обманываешь? Ура! Значит, с чистой совестью побалуй себя какой-нибудь приятной мелочью. А может быть, и даже и не мелочью!

Иллюстрация: [Designed by Freepik](#)



Хорошая вещь компьютер.
5 минут посидел, 1,5 часа прошло...

Иллюстрация:
[Designed by Freepik](#)



Фантазия с сосисками

Такое обычное блюдо, как отварные сосиски, можно разнообразить очень простым способом.

3-4 сосиски

зелень

маслины или оливки

любой гарнир



Если надрезать сосиски с двух концов в произвольном направлении, то при варке они примут причудливые формы, и подавать к столу их будет намного интереснее. Можно даже заплести косичкой (разрезать на три части и переплести); можно по типу «хвоста» (сделать в центре продольный разрез и вывернуть через него одну часть); можно разрезать вдоль, не до конца, и вывернуть «сердечком» (обжарить на сковородке); а самое простое — надрезать крест-накрест каждый конец, тогда после отваривания получится «осьминожка».

Фото из архива журнала «Маруся»



Сара Батлер. «10 вещей, которые я теперь знаю о любви»

Это трогательная история о случайной встрече, о власти кровного родства и о надежде на обретение счастья. Алиса возвращается в Лондон после нескольких лет, проведенных за границей. В то же время старик Даниэль уже много лет бродяжничает, хотя некогда был талантливым художником. Борьба за жизнь его заставляет только одна мечта — он надеется найти свою уже взрослую дочь. Дочь, с которой он никогда не встречался. До этой минуты...



24



Над выпуском работали:

Генеральный директор Ирина Тупиченкова

Руководитель проекта Андрей Трушкин

Ответственный редактор Екатерина Морева

Авторы выпуска Ольга Шальнева, Ирина Казьмина,

Екатерина Скобелева, Анастасия Компанцева,

Анастасия Евсеева

Дизайнер Мария Тимьянская



Заходи к нам в гости

www.mariia.ru